



COMPOSITRICE

DE MUSIQUE DE FILM ET DE CONCERT

membre de la Sacem



43-45, rue de Saint-
Pétersbourg
75008 PARIS



(+33 1) 42 27 69 24
(+33 6) 64 99 47 38



sylvia.filus@free.fr

LANGUES

français/polonais : bilingue
anglais : courant

COMPÉTENCES

Composition
Orchestration
Arrangement
Direction d'orchestre
Piano
Chant

[Site Internet](#)

[Soundcloud](#)

[Dém](#)

SYLVIA FILUS

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

- 2025** ***Pas à pas***, court-métrage de Clarisse Lemaitre, B.O.
Les résultats du féminisme, film muet d'Alice Guy, B.O.
Concert **150 ans du Conservatoire de Versailles** : création de la ***Fantaisie en « sel » mineur*** pour 2 harpes, piano et orchestre à cordes, direction : Bernard Le Monnier
Concert **Musique&Cinéma** : *This Emotion* pour clarinette et piano
Soundtrack Zurich : Membre de la délégation du CNM
Concerts à New York et à Lexington (USA) : mélodie ***Le Baiser inachevé*** et récitation ***La Course*** par Vira Slywotzky - contralto et David Sytkowski - piano
Sélection aux Rencontres *3ème Personnage* **Film Fest** et **WSA** de Gand
- 2024** Concerts à New York et à Key West en Floride : mélodie ***Le Baiser inachevé*** et récitation ***La Course***, Vira Slywotzky - contralto, David Sytkowski - piano
Concert en hommage à Milosz Magin à la Bibliothèque Polonaise de Paris : ***Élégie*** en version pour violoncelle et piano
Women Composers Past and Present - lancement du projet à Paris
Soundtrack Cologne : Membre de la délégation du CNM
Sélection aux Rencontres *3ème Personnage* **Film Fest** et **WSA** de Gand
- 2023** Lauréate du Dispositif **CRESCENDO** et de la résidence **TRIO** de la **Maison du film**
À Fleur de peau de Kathie Kriegel, B.O.
- 2022** Sélection aux Rencontres *3ème Personnage* au **FIFM**
- 2021** ***Les plaisirs de la porte***, sur le texte de Francis Ponge, extrait du recueil des poèmes *Le Parti pris des choses* pour voix de basse seule, commande de **Frédéric Albou**
Unis par mille adieux - chanson pour voix, piano et quatuor à cordes, sur des poèmes de **Yolanda Podejma-Eloyanne**
- 2020** ***Quand je serai grande*** - moyen métrage de fiction d'Yves Levy, B.O.
- Aide à la musique originale du **Festival Musique et Cinéma FIFA** de Marseille et de la Sacem, 15 prix internationaux, dont le Prix de la meilleure musique originale au Moonlight International Film Festival
- 2017** Concert au **Festival Osmose** au Luxembourg: ***Rencontre*** par **Bruno Ispiola** - violoncelle et **Fabio Schinazi** - piano
Création publique de la chanson ***Le Silence*** au Sentier des Halles à Paris par **Dominica Merola**
Festival Premiers Plans d'Angers - Atelier musique et cinéma avec le projet ***Marvin*** de **Corentin Lecourt** (jury Sacem)
Sélection aux Rencontres *3ème Personnage* au **FIFA**
- 2015** Concert **Musique & Cinéma** à l'Espace Beaujon à Paris
- 2014** Création mondiale de ***Toile d'araignée*** par l'orchestre **I Solisti Veneti** sous la direction de **Claudio Scimone** à Padoue (Italie)
B.O. Concert au Grand Rex à Paris: ***Le Bout du monde - suite***
Milosz Magin - mon maître - concert création mondiale de ***l'Élégie*** pour violon et piano (Bibliothèque Polonaise de Paris)

PRIX ET RÉCOMPENSES

Premier Prix d'Orchestration

Trophée de la Réussite au Féminin
Assemblée nationale

International Music Prize for Excellence in Composition

Concours International de Composition
Artistes en herbe au Luxembourg

Prix de la Meilleure musique au **Moonlight International Film Festival**

ENREGISTREMENTS ET PUBLICATIONS

Quand je serai grande, BO
EP, Believe 2024

Élégie et Rencontre
partitions
Fortin - ARMIANE 2023

Beautiful Dream album
MUSIQUE&MUSIC 2014

Sylvia Filus - musique de film, musique de concert
album (SHLP/KE 2012)

Seasons of Souvenir
MUSIQUE&MUSIC 2010

Promenade dans la forêt
partition (collection *Violoncelle - mon ami*), ARMIANE 2010

Invitation à danser
partition, méthode *Nous jouons du violoncelle*
ARMIANE 2009

Romantic - EP, BELIEVE 2008

Images en musique - 8 pièces pour piano, ARMIANE 2004

Festival du court-métrage **l'Inconnu Festival** - membre du jury

2013 *Confession* - cm drame expérimental de **Kamil Krolak**, B.O.
- **Grand Prix** de la réalisation au festival DareMedia à Cork
- **Grand Prix** à WorldKids International Film Festival en Inde

Concert **Lutoslawski et les compositeurs franco-polonais des XX et XXI siècles** - compositeur et directeur artistique
Festival National de Film d'Hyères - membre du jury

Sélection aux Rencontres **3ème Personnage**, FIFA

2012 *Fishermen* - long-métrage documentaire de **Viktoria Marinov**, B.O.

Concert de présentation *Carte blanche* à la BP de Paris

Le Bout du monde - long-métrage d'Hakim Noury, B.O.

2011 *Avec toi, sans toi* - documentaire de **Francesca Ragusa**, B.O.
prix *Brouillon d'un rêve* de la SCAM

Festival Premiers Plans - Atelier musique et cinéma avec le projet *Contre-Ut* d'Yves Levy (jury Sacem)

Le Danseur de jazz (El negro que tenía el alma blanca) long-métrage muet de Benito Perojo (1927) et *Cretinetti: Troppo bello!* - court-métrage burlesque d'André Deed (1909), appel d'offre de Lobster Films et de la Sacem, B.O.

2010 *Fantaisie en sel mineur* - création mondiale par l'orchestre **Obligato** sous la direction de **Jerzy Sobenko**, dans la mine de sel de Wieliczka, à l'occasion du 200e Anniversaire de F. Chopin

Concert de l'association **Création Contemporaine Yvonne Desportes**, Paris

2009 *La Main* - court métrage de fiction de Rémy Ginestet, B.O.

Concert **Rencontres musicales** de l'Union des Femmes Compositeurs, Fondation Taylor, Paris

2008 Festival *La Musique des mots* - création mondiale du **Cycle de 3 mélodies** par l'orchestre Sinfonietta Nordica, Pologne

La Soie de l'âme de Zbigniew Herbert - concert, *Cycle de 3 mélodies*

2007 *This Emotion (Dieses Gefühl)* - cm expérimental de Viktoria Marinov (Film and TV school in Sofia, Bulgarie), B.O.

Les Saisons du souvenir - cm de fiction de Nicolas Rogez, (EICAR), B.O.

Samare - cm d'animation de **Nicolai Troshinsky** (La Poudrière), B.O., Prix *Court-Circuit OFF* (Arte TV)

2006 *Accord parfait* - cm d'animation d'Izabela Bartosik (La Poudrière), B.O.
Lauréate d'**ÉMERGENCE**

2005 *Onchocercose* - c.m. d'animation de **Christophe Gautry** (La Poudrière), B.O.

Undo - c.m. docu expérimental de **Jean-Gabriel Périot**, Canal+ collection *10 minutes pour refaire le monde*, BO, sélection à plus de 100 festivals dans le monde

2004 *Personal Best* - cm de fiction de Viktoria Marinov (Film and TV school in Sofia, Bulgarie), BO, selection officielle au Festival International de Clermont-Ferrand

FORMATION

2003 Conservatoire Supérieur de Musique et de Danse de Paris, **Orchestration, Premier Prix**

1998 École Normale de Musique de Paris - **Diplôme Supérieur de Composition de Musique de Film**

1997 École Normale de Musique de Paris - **Diplôme de Composition de Musique de Film**